



Утверждено организационным комитетом
Международного конкурса искусств
«17» марта 2026 г.

18 - 21 Апреля
2026

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении
Международного конкурса искусств
имени Альберта Ивановича
Ленского

**18 - 21
Апреля 2026**

**ОЧНЫЙ формат -
В Кузбассе / Новокузнецк**

**ЗАОЧНЫЙ формат -
УЧАСТИЕ ПО РФ**

ВНИМАНИЕ ПЕДАГОГАМ и РУКОВОДИТЕЛЯМ! Результаты конкурса засчитываются в качестве критериев для стимулирующих выплат - как участие во внешних мероприятиях, связанных с демонстрацией уровня подготовки учеников.

См. Правила аттестаций, повышения квалификации в сфере Образования РФ.

Организатор: **ТО «СОЗВЕЗДИЕ»** (г. Москва); **ООО «ИНСАЙД ГРУПП ПРОДАКШН»** (г. Москва)
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НОВОКУЗНЕЦКА; Администрация Центрального района;
ЦРФЭ "ПАРАСКЕВА ПЯТНИЦА";

При поддержке **УПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА НОВОКУЗНЕЦКА**

Информационная поддержка: **КУЛЬТУРА РФ**, ООО «Телесемь», «Светская жизнь».

СОДЕРЖАНИЕ



18 - 21 Апреля
2026

1. О Международном фестивале-конкурсе. Общие положения

2. Приём заявок. Цели и задачи

3. Участники конкурса

4. Номинации конкурса

5. Возрастные категории участников

6. Финансовые условия

7. Общие требования

8. Жюри конкурса

9. Программа мероприятий

10. Порядок действий участника при подаче заявки.

11. Подведение итогов. Награждение

12. Заочное / дистанционное / онлайн участие

13. Условия выступления в номинации «Хореографическое искусство»

14. Условия выступления в номинации «Вокальное искусство»

15. Условия выступления в номинации «Декоративно-прикладное искусство»

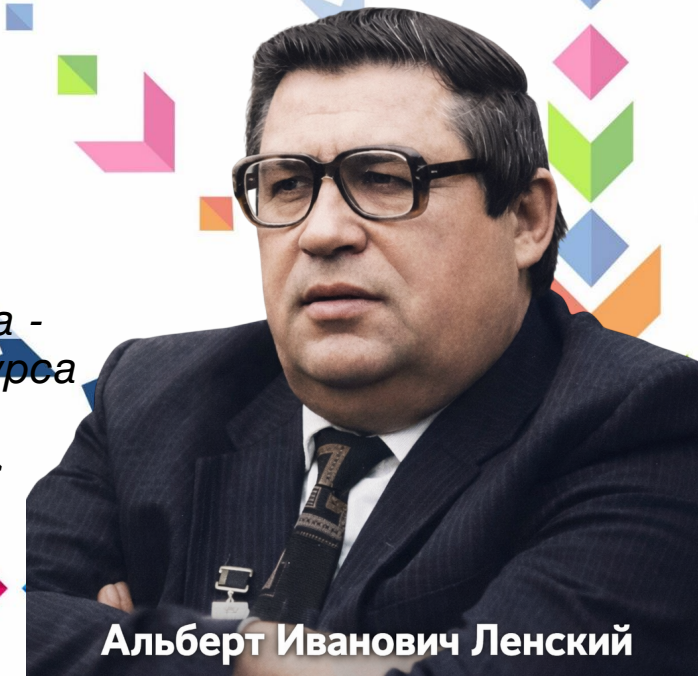
16. Условия выступления в номинации «Художественное слово»

17. Условия выступления в номинации «Цирковое искусство»

18. Условия выступления в финале конкурса - Дуэтные выступления с членами жюри конкурса

19. Спецноминация «Патриотический номер»

20. Контакты организаторов



Альберт Иванович Ленский

ПРИЕМ ЗАЯВОК

Осуществляется по ссылке

<https://forms.yandex.ru/u/69b7e7111f1eb5b4dcb70d57>

18 - 21 Апреля
2026

Прием Заявок: до 16 Апреля 2026 года;

Конкурсные просмотры, голосование жюри: 18, 19 Апреля 2026;

Круглые столы от членов жюри: 18, 19 Апреля 2026;

Торжественное награждение с объявлением результатов: уточняйте у организаторов;

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Заявки, поданные после окончания указанного срока, будут приняты при наличии свободных мест в данной номинации или попадут в лист ожидания (участие по мере появления свободных мест).

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса в г. Новокузнецке, Кузбасс.

1.2. Конкурс искусств соответствует «Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжением Правительства РФ от 17.11.2008 № 1662-р), а именно, выполняет основные задачи в области развития культуры: содействие развитию культурного потенциала регионов, поддержка региональных культурных инициатив, развитие преемственности культурных традиций, реализация проектов двустороннего и многостороннего культурного сотрудничества.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Выявление одаренных людей с целью дальнейшего развития и поддержки их таланта и исполнительского мастерства.

2.2. Приобщение талантливых участников к программам международного сотрудничества, установление творческих контактов, укрепление и поощрение дружеских связей среди всех возрастных категорий.

2.3. Ознакомление участников конкурса с культурой и историей города пребывания.

2.4. Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение круглых столов, мастер-классов, семинаров).

2.5. Сохранение и развитие исторической памяти о деятельности А.И. Ленского.

2.6. Сохранение и развитие национальных культур.

2.7. Поддержка личностного роста каждого уч-ка Конкурса (вера в себя, преодоление страха сцены, развитие лидерских качеств., творческого мышления, приобретение новых знаний и знакомств)..

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. В конкурсах принимают участие отдельные исполнители и коллективы, имеющие отношение к творчеству. Ученики детских садов, начальных, средних и средне-специальных учебных заведений искусства и культуры, а также участники художественной самодеятельности в следующих номинациях: вокал, хореография, художественное слово, ДПИ, цирковое искусство.

4. КОНКУРС ПРОХОДИТ В НОМИНАЦИЯХ:

4.1 Хореографическое искусство:

НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ – ЭТНИЧЕСКИЙ, НАРОДНЫЙ, В Т.Ч. ВОСТОЧНЫЙ

СТИЛИЗОВАННЫЙ ТАНЕЦ – НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ В СОВР. ОБРАБОТКАХ

ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ - ТРАДИЦИОННЫЕ И СМЕШАННЫЙ СТИЛЬ

СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ

КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ

ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ (ДЛЯ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ ДО 7 ЛЕТ)

СЦЕНИЧЕСКИЙ БАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ

СПОРТИВНО-ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ – СОЧЕТАНИЕ АКРОБАТИКИ. ГИМНАСТИКИ, ХОРЕОГРАФИИ.

СОЛИСТ

МАЛЫЕ ФОРМЫ / ДУЭТ, ТРИО

АНСАМБЛЬ

4.2 Вокальное искусство:

ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ

НАРОДНЫЙ ВОКАЛ

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ

ДЖАЗОВЫЙ ВОКАЛ

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ

СОЛИСТ

МАЛЫЕ ФОРМЫ /

ДУЭТ, ТРИО

АНСАМБЛЬ

ЭСТРАДНЫЙ ХОР / НАРОДНЫЙ ХОР / АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХОР



4.3 Художественное слово:

ПОЭЗИЯ

ПРОЗА

БАСНЯ

ЛИТЕРАТУРНО- МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ

(с использованием аудио и видеоряд)

СОЛИСТ

МАЛЫЕ ФОРМЫ / ДУЭТ, ТРИО

АНСАМБЛЬ

4.4 Декоративно-прикладное искусство – ДПИ

НАРОДНАЯ ИГРУШКА

ФЕЛТИНГ

РАБОТА С МЕТАЛЛОМ

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РЕМЕСЛО

(дерево, глина, ткачество,

декупаж, скрапбукинг

РАБОТА С ТКАНЬЮ (батик, вышивка,
кружевоплетение, кукла)

ДИЗАЙН КОСТЮМА

ПРОЧИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДПИ

МАСТЕР

СООБЩЕСТВО МАСТЕРОВ

4.5 Цирковое искусство:

ПЛАСТИЧЕСКИЙ ЭТЮД

АКРОБАТИКА

ЭКВИЛИБР

АПТИПОД

КАУЧУК

ЖОНГЛЯЖ

КЛОУНАДА

И пр.

СОЛИСТ

МАЛЫЕ ФОРМЫ / ДУЭТ, ТРИО

АНСАМБЛЬ

ОЧНО КОНКУРС ПРОЙДЕТ в НОВОКУЗНЕЦКЕ / КУЗБАСС:
В БОЛЬШОМ ЗАЛЕ АДМИНИСТРАЦИИ / Кирова 71:

ВОКАЛ, ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО, ХОРЕОГРАФИЯ, ДПИ,
ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО;

5. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ:

*1 категория: 2 – 4 года; 5 категория: 11 – 12 лет;
2 категория: 5 – 6 лет; 6 категория: 13 – 15 лет;
3 категория: 7 – 8 лет; 7 категория: 16 – 18 лет;
4 категория: 9 – 10 лет; 8 категория: 19 – 23 года;*

9 категория: от 24 лет и старше (возраст не ограничен)

*10 категория: Студент – Профессионал среднего учебного заведения
(в категории принимают участие конкурсанты,
обучающиеся в средних проф. учреждениях);*

- 11 категория: Студент – Профессионал высшего учебного заведения (в категории принимают участие конкурсанты, обучающиеся в высших проф. учреждениях);*
- 12 категория: Профессионал (выступают участники, имеющие среднее или высшее проф. профильное образование);*
- 13 категория: Мастер и ученик (преподаватель и ученик);*
- 14 категория: Смешанная группа (конкурсанты, возраст которых не укладывается в одну из представленных категорий)*
- 15 категория: Студенческий коллектив (в категории принимают участие коллективы, состоящие из студентов, к-е обучаются в средних и высших проф. учреждениях);*
- 16 категория: Профессиональный коллектив (коллективы, участники которых имеют среднее и высшее проф. образование);*
- 17 категория: Смешанный коллектив (конкурсанты, возраст которых не укладывается в одну из представленных категорий)*

5.1. Возрастные категории для хоров, студий, оркестров

МЛАДШИЙ ХОР: 6 - 8 лет; СТАРШИЙ ХОР: 13 - 17 лет;
СРЕДНИЙ ХОР: 9 - 12 лет; ВЗРОСЛЫЙ ХОР: старше 17 лет;

18 - 21 Апреля
2026

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ. ОПЛАТА



Установленные льготы, следующим категориям участников:

Постоянным участникам конкурсов «Моя Звезда» - скидка 20%

ПЕДАГОГАМ, оформившим 3 и более 3-х заявок - 20%

Инвалидам всех категорий - 50%; Воспитанникам детских домов - 50%; Детям-сиротам, учащимся коррекционных школ - 50%;

Пенсионерам - 10%; Детям из многодетных семей — 30% (от 3-х детей включительно)

Участники любой из этих категорий при подаче заявки указывают ссылку на документ, подтверждающий льготу либо прикладывают удостоверяющий документ к письму на moiazvezda@yandex.ru

Все скидки, льготы и «особые ситуации» решаются индивидуально при подаче заявки.

СКИДКИ НЕ СУММИРУЮТСЯ! УЧАСТНИКАМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ МАКСИМАЛЬНАЯ СКАДКА из тех, которые ему положены,

| | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|-------------------------------|---|
| ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ | | 2100 руб. | Стоимость 1(Одной) заявки, не зависимо от кол-ва участников |
| СОЛИСТ | ВОКАЛ, ХОРЕОГРАФИЯ, ЦИРКОВОЕ | 2800 руб. | 2000 руб. - ВТОРОЕ И ПОСЛЕДУЮЩЕЕ СОЛО |
| СОЛИСТ/МАСТЕР | ХУДОЖЕСТВЕНН ОЕ СЛОВО, ДПИ | 1300 руб. | 1100 руб. - ВТОРОЕ И ПОСЛЕДУЮЩЕЕ СОЛО |
| МАЛЫЕ ФОРМЫ (2-3 ЧЕЛ.) | | 1900 руб. С КАЖДОГО УЧАСТНИКА | 1500 руб. - С КАЖДОГО УЧАСТНИКА , ПОСЛЕДУЮЩИЙ ДУЭТ, ТРИО |
| АНСАМБЛЬ 1 (4-9 ЧЕЛ.) | | 1300 руб. С КАЖДОГО УЧАСТНИКА | 1000 руб. С КАЖДОГО УЧАСТНИКА, ПОСЛЕДУЮЩЕЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ |
| АНСАМБЛЬ 2 (10-15 ЧЕЛ.) | | 900 руб. С КАЖДОГО УЧАСТНИКА | 700 руб. С КАЖДОГО УЧАСТНИКА, ПОСЛЕДУЮЩЕЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ |
| МАССОВЫЙ НОМЕР (от 16 ЧЕЛ) | | 700 руб. С КАЖДОГО УЧАСТНИКА | 500 руб. С КАЖДОГО УЧАСТНИКА, ПОСЛЕДУЮЩЕЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ |

Сольное выступление всегда считается основной номинацией (для участника ансамбля, выступающего еще и сольно, именно участие в ансамбле считается со скидкой (10%) за дополнительную номинацию). Если один коллектив выставляет две группы детей, то считается, что это два разных ансамбля.



ВАРИАНТЫ ОПЛАТЫ: на карту СБЕРБАНКА: 2202 2083 8046 7200, карта привязана к тел: +7-926-533-45-82 (держатель карты: ZAMIRA IBRAGIMOVA), по квитанции в любом банке или онлайн. **ПОДПИСЫВАТЬ ПРИ ОПЛАТЕ НЕ НУЖНО УЧАСТНИКА!** Квитанцию и номер карты Вы можете запросить на WhatsApp +7-913-334-47-77 или В ТЕЛЕГРАМ @Irina_Drygina и обязательно получите на свою электронную почту ПОСЛЕ ОФОРМЛЕНИЯ ЗАЯВКИ. **Для юридических лиц, оплачивающих на расчетный счет:** после заполнения заявки вам нужно выслать свои реквизиты на moiazvezda@yandex.ru

7. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

ОРГКОМИТЕТ ИМЕЕТ ПРАВО ОСТАНОВИТЬ ПРИЕМ ЗАЯВОК РАНЬШЕ УКАЗАННОГО СРОКА.

Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители

В организации конкурсов могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовывается с оргкомитетом дополнительно.

*Видеосъемка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования **РАЗРЕШЕНА!***

Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях

А также согласие на публикацию указанной информации в сети интернет на ресурсах, принадлежащих международному конкурсу искусств «Моя Звезда».



В случае неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету участник может быть снят с участия в конкурсе без возмещения стоимости орг. взноса и вручения диплома.

В таком случае оргкомитет оставляет за собой право навсегда отстранить участника от участия в конкурсах, проводимых ТО «Созвездие»

8. ЖЮРИ КОНКУРСА

Список судейской коллегии публикуется в официальной группе конкурса в соцсетях ВКонтакте

Для объективной оценки выступлений конкурсантов в Жюри входят авторитеты – деятели культуры и искусств России и других стран, вокалисты, хореографы, опытные педагоги, чтецы, актеры, руководители и продюсеры известных творческих коллективов. Окончательный состав жюри будет определен за 1 неделю до начала работы конкурса и опубликован на официальных аккаунтах конкурса.

9. ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЙ КОНКУРСА

9.1. Репетиции. Творческие просмотры по номинациям

9.2. Круглые столы с жюри конкурса

9.3. Участие победителей в номинации «Вокал» в дуэтных выступлениях с членами жюри конкурса «Моя Звезда»;

9.4. Торжественное награждение УЧАСТНИКОВ и ПЕДАГОГОВ

9.5. Участие победителей в городских и областных мероприятиях

9.6. Индивидуальные комментарии членов жюри для заочных участников

10. ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ со стороны участника ПРИ ПОДАЧЕ ЗАЯВКИ

10.1. Подайте заявки через форму: <https://forms.yandex.ru/u/69b7e7111f1eb5b4dcb70d57>

10.2. Вам придет сообщение на электронную почту, которую вы указали в заявке (проверьте папку Спам). Там будет указан ваш регистрационный номер, ваши данные (для проверки) и варианты оплаты.

10.3. Оплатите орг. взнос удобным способом и вышлите на почту конкурса документ об оплате с указанием регистрационного номера участника, на эту же почту отправьте **ФОНОГРАММУ ВАШЕГО ВЫСТУПЛЕНИЯ!**

10.4. На каждое произведение оформляется одна конкурсная заявка

Юридические лица имеют возможность оплатить орг. взнос по безналичному расчету до конкурса, в день конкурса или после конкурса, предоставив гарантийное письмо.

Для этого напишите нам на почту moiazvezda@yandex.ru на какую сумму делать договор, приложите реквизиты для составления договора. Далее мы вышлем Вам ссылку на форму заявки и комплект документов в эл. виде для проверки. Оригиналами обмениваемся в день мероприятия, поэтому обязательно нужно эти оригиналы передать участникам конкурса от Вашего учреждения (договор и акт с печатью и подписью директора с вашей стороны).

10.5. За 2-3 дня до начала конкурса смотрите время вашего выступления. Все списки, расписание репетиций, круглых столов, мастер-классов, время, дату и место награждения **ВСЕХ** участников на указанной в заявке электронной почте и в официальных соц. сетях конкурса.

10.6. Придите в назначенное время и место за 30 минут до времени вашей репетиции. Репетиция проходит перед вашим возрастным блоком; на ней вы сможете увидеть уровень подготовленности своих конкурентов.

ВНИМАНИЕ!



ОЧНЫМ УЧАСТНИКАМ НЕОБХОДИМО ПРОЙТИ РЕГИСТРАЦИЮ ПРИ ВХОДЕ НА РЕГИСТРАЦИОННЫХ СТОЛАХ ОРГАНИЗАТОРОВ. ПЕРЕД РЕПЕТИЦИЕЙ отметить у команды, работающей на сцене.

10.7. ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОСЕТИТЕ «КРУГЛЫЙ СТОЛ». Обсуждение с членами жюри, конкурсных выступлений задайте все интересующие вопросы, послушайте «мнение со стороны» о Вашем выступлении или выступлении Вашего участника . Могут присутствовать руководители, преподаватели, родители или родственники, знакомые, друзья родителей, педагоги, сам участник, если его возрастная категория соответствует восприятию конструктивной критики, запоминанию пути развития, упражнений, советов от жюри.

10.8. ВСЕМ ОЧНЫМ УЧАСТНИКАМ и ПЕДАГОГАМ ОБЯЗАТЕЛЬНО НУЖНО ПРИЙТИ на ТОРЖЕСТВЕННОЕ НАГРАЖДЕНИЕ в указанное время в назначенное место, получить свои эмоции, призы, подарки, восторженные взгляды, комплименты, увидеть возможности и новые пути развития.

10.9. Напишите (снимите видео на тел.) **ОТЗЫВЫ**, благодарности, замечания, мнения, эмоции, открытия, любые слова, которые вы считаете нужными и уместными на e-mail организаторам или в группе ВК.

11. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, НАГРАЖДЕНИЕ



11.1 Виды наград по итогам конкурса:

*Победителям присуждается НАГРАДНОЙ КУБОК и диплом обладателя Гран При (по одному в каждой номинации);
Дипломы и фирменные КУБКИ лауреатов и звание «Лауреат 1 Степени» (I место);
Дипломы и фирменные медали «Лауреат 2 Степени» (II место), «Лауреат 3 Степени» (III место);
Дипломы и фирменные медали и звание Дипломант (I, II, III степень) успешно выступившим участникам;
Остальные участники награждаются Дипломами УЧАСТНИКОВ;
Финансовая Премия Анатолия Георгиевича Смолянинова присуждается 3-м педагогам и 3-м участникам конкурса;*

*ВСЕМ ПЕДАГОГАМ ВЫДАЮТСЯ БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА,
ПЕДАГОГАМ, РУКОВОДИТЕЛЯМ «Лауреатов I степени» и обладателей Гран-При вручаются дополнительный диплом и награда «Лучший педагог и наставник 2026 г».*

11.2 Правила награждения:

*Жюри имеет право присуждать не все места, делить их между исполнителями, награждать дипломами педагогов.
Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.
Все протоколы сохраняются в Оргкомитете конкурса
Оценочные листы и комментарии членов жюри по каждому участнику являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.
Государственные и общественные организации, творческие союзы, СМИ, учреждения, фирмы и частные лица награждают участников по согласованию с Оргкомитетом и могут учредить специальные призы и премии.
За один номер даётся одна награда. При желании участников можно докупить необходимое количество у организаторов.*

11.3 Церемония награждения:

Участники конкурса должны присутствовать на церемонии награждения, либо обеспечить присутствие своего представителя.

На церемонии награждения исполняются лучшие номера (на усмотрение орг. комитета).

На церемонии награждения выступают дуэты участников победителей с членами жюри в номинации «Вокальное искусство».

Тот, кто рекомендован к участию выступлению на награждении будет оповещён телефонным звонком от Оргкомитета.

До церемонии награждения результаты конкурса НЕ РАЗГЛАШАЮТСЯ!

ДИПЛОМЫ ДО НАГРАЖДЕНИЯ НЕ ВЫДАЮТСЯ!!!

Если вы не смогли прийти на награждение, место и время где и когда вы можете забрать награды - уточняйте у организаторов

12. ЗАОЧНОЕ / ДИСТАНЦИОННОЕ / ОНЛАЙН УЧАСТИЕ



12.1 ПОДГОТОВКА И ПЕРЕСЫЛКА КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ:

Участникам необходимо прислать **КОНКУРСНОЕ ВИДЕО С ВЫСТУПЛЕНИЕМ УЧАСТНИКА** на email-адрес moiazvezda@yandex.ru

Общий хронометраж не более 5 минут / для младших возр. категорий допускается - менее 1 минуты. Видео может содержать элементы монтажа, это может быть домашняя съемка, в классе, с выступления на сцене, но должно быть хорошо видно выступающего. Исполнитель снимается в полный рост, либо по пояс.

Видео должно быть хорошего качества, снятое с телефона либо видеокамеры.

Файлы конкурсного материала должны подписываться следующим образом:

Учётный номер-Фамилия и имя участника-город (через дефис)! Пример: 121-Иванова Анна-Москва.

Также **возможно прислать ссылку** на уже загруженное видео на YouTube, ВК (открытый профиль), Яндекс / Google диске.

12.2 ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ:

Итоги конкурса в подводятся членами жюри после просмотра **КОНКУРСНОГО ВИДЕО** и предусматривают присуждения звания обладателя ГРАН- ПРИ, Лауреатов I, II, III степени, Дипломантов I, II, III степени и Участника;

Руководители, педагоги и концертмейстеры получают именные Благодарственные письма, а также педагоги «Лауреатов I степени» и обладателей ГРАН- ПРИ получают дополнительный диплом «ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ 2026 года»;

Все участники онлайн-конкурса получают «Сертификат участия» с индивидуальными комментариями и рекомендациями **КАЖДОГО ЧЛЕНА ЖЮРИ**.

Списки и конкурсные документы отправляются на электронную почту участника и размещаются в официальных группах ВК международного конкурса искусств «Моя Звезда»

13. УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ НОМИНАЦИИ «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»

Соло

Малые формы (дуэт, трио)

Ансамбль

ТРЕБОВАНИЕ К НОМИНАЦИИ:

Солисты и коллективы номинации «Хореографическое искусство» представляют **одну хореографическую композицию** продолжительностью не более 5 минут.

ВНИМАНИЕ!!! 1 ЗАЯВКА = 1 НОМЕР = 1 ОПЛАТА = 1 НАГРАДА.

Репетицию на сценической площадке курирует ведущий конкурсной программы. Репетиция проходит в формате «постановка танцоров по точкам» музыка длится 1 минуту.

К началу репетиции своего блока руководитель подходит к ведущей конкурсной программы и отмечает: «готовы к репетиции»

Уважаемые руководители!!!

Если в нескольких Ваших заявках есть дети, которые повторяются – пожалуйста, укажите это в заявке, чтобы Орг. комитет не ставил вас подряд по программе, а дети имели возможность спокойно переодеться.

Каждый коллектив или солист может участвовать в нескольких номинациях, при соблюдении всех требований и предоставлении отдельной заявки. Конкурсанты выступают под фонограмму. Фонограммы должны быть с высоким качеством звука. Необходимо ее заранее отправить организаторам на электронную почту и иметь с собой сразу на 2-х носителях.

Название фонограммы: «РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР_НАЗВАНИЕ УЧАСТНИКА_ НАЗВАНИЕ КОМПОЗИЦИИ» Например: «121_Сидорова Татьяна_Счастье»

ХОРЕОГРАФИЯ ПРОЙДЕТ
В БОЛЬШОМ ЗАЛЕ АДМИНИСТРАЦИИ
г. Новокузнецка / Кирова 71.

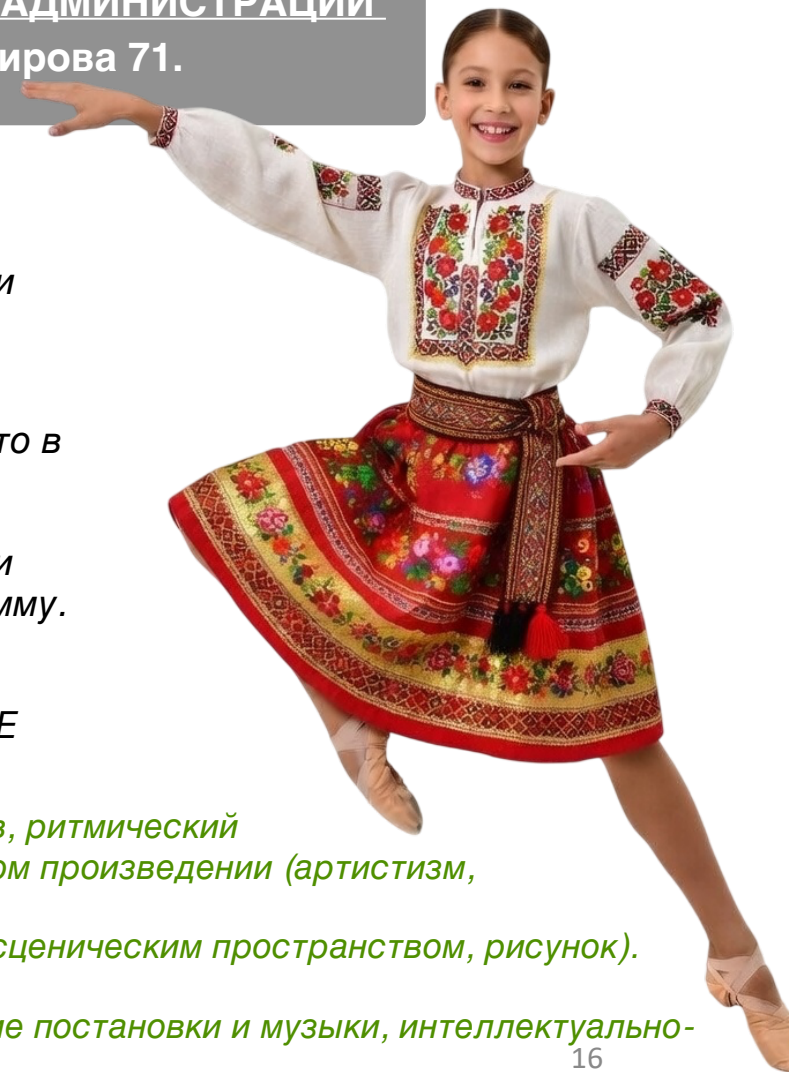
**КРИТЕРИИ
ОЦЕНКИ:**

Уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок); Подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);

Качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

Качество музыкального сопровождения

(соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения);



14. УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ НОМИНАЦИИ «ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Соло

Малые формы (дуэт, трио)

Ансамбль

ЭСТРАДНОЕ, ДЖАЗОВОЕ, НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

Хоровое пение: академическое, народное, эстрадное направление

Солисты и коллективы номинации «Вокальное искусство» представляют одну композицию продолжительностью не более 5 минут.

ВНИМАНИЕ!!! 1 ЗАЯВКА = 1 НОМЕР = 1 ОПЛАТА = 1 НАГРАДА.

Репетиция на сценической площадке: репетицию каждого участника курирует ведущий конкурсной программы. !! На репетиции для каждого участника дается Одна минута !!!

К началу репетиции Участник подходит к Ведущей конкурсной программы и отмечается: «готовы к репетиции»

Каждый участник сообщает звукооператору на репетиции, на какую секунду поставить «минусовку», чтобы не ждать, когда пройдет вступление песни.

Вокальным коллективам нужно сообщить о необходимом кол-ве микрофонов в примечании к заявке.

Конкурсанты данной номинации выступают под фонограмму «минус» или a-cappella, если того требует особенность номера.

Разрешается использовать живой бэк-вокал или балет для украшения номера, также любой реквизит (участник его обеспечивает самостоятельно)

ЗАПРЕЩАЕТСЯ выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос («плюс»)

ЗАПРЕЩАЕТСЯ использование фонограмм, где бэк дублирует партию солиста

**Внимание фонограммы необходимо заранее выслать на электронную почту конкурса!
ПОДПИСАТЬ НОМЕР ЗАЯВКИ НА ФОНОГРАММЕ.**

Просим также иметь файлы собой на флэш - носителе (для форс- мажорных обстоятельств)



**ВОКАЛ ПРОЙДЕТ
В БОЛЬШОМ ЗАЛЕ
АДМИНИСТРАЦИИ
г. Новокузнецка / Кирова 71.**



АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ

Участники номинации представляют одно музыкальное произведение продолжительностью не более 4 минут.

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ НОМИНАЦИИ «АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ»:

- Конкурсанты данной номинации выступают под «живой аккомпанемент» или *a-cappella*
- Конкурсантам данной номинации запрещается использовать микрофон и фонограмму

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Профессионализм (хорошие вокальные данные, чистое интонирование, отличная дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни, умение пользоваться микрофоном)

Сценический образ (в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя. Например, умение свободно вести себя на сцене. Пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита, оригинальность исполнения, качество фонограмм или музыкального сопровождения).

Выбор репертуара, соответствие его имиджу вокалиста (возрастные особенности, внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания имиджа).



15. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В НОМИНАЦИИ «ДЕКОРАТИВНО – ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»



Мастер *Малые формы (2-3 чел.)*

ТРЕБОВАНИЕ К НОМИНАЦИИ:

Мастера и сообщества мастеров представляют 1 (одно) ИЗДЕЛИЕ: поделки, композиции, сувениры, панно, коллажи, открытки, вышивку выполненные в любой технике исполнения из различных художественных средств и материалов (все виды декоративно-прикладного творчества).

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ НОМИНАЦИИ «ДЕКОРАТИВНО - ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»:

- Всем участникам конкурса во время конкурсных дней будет ПРЕДОСТАВЛЕНА ВОЗМОЖНОСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ СВОЕЙ ТВОРЧЕСКОЙ ПРОДУКЦИИ.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

*Оригинальность художественного замысла;
Художественная целостность и уровень исполнения;
Композиционное решение и выразительность работы;
Свобода и техническая оснащенность исполнителя.*

**ДПИ ПРОЙДЕТ
В БОЛЬШОМ ЗАЛЕ АДМИНИСТРАЦИИ
г. Новокузнецка / Кирова 71.**

16. УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ НОМИНАЦИИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»



Соло *Малые формы (дуэт, трио)* *Ансамбль*

ТРЕБОВАНИЕ К НОМИНАЦИИ:

Солисты исполняют: 1 (Одно) произведение (из представленных жанров) до 4-х минут (все возрастные категории)

Малые формы (дуэты, трио) и ансамбли чтецов исполняют на выбор: одно произведение (из представленных жанров) или литературно-музыкальную композицию до 7 минут (все возрастные категории)

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ НОМИНАЦИИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»:

Выступление чтецов осуществляется без звукового сопровождения (кроме литературно-музыкальной композиции) Литературно-музыкальная композиция сопровождается музыкой (живой звук/фонограмма) + фото, видео; Фонограммы должны быть с высоким качеством звука и заранее высылаются на электронную почту конкурса.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Полнота и выразительность раскрытия темы произведения;

Артистизм. Раскрытие и яркость художественных образов.

Исполнительский уровень – дикция

Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

Сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культур исполнения);

Общее художественное впечатление

**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО ПРОЙДЕТ
В БОЛЬШОМ ЗАЛЕ АДМИНИСТРАЦИИ
г. Новокузнецка / Кирова 71.**

Внимание: Превышение установленного времени возможно только по согласованию с оргкомитетом. При превышении указанного участниками времени организаторы имеют право остановить выступление. Значительное превышение установленного хронометража может повлиять на оценку жюри.



17. УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ НОМИНАЦИИ «ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО»



Соло

Малые формы (дуэт, трио)

Ансамбль

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

ВНИМАНИЕ!

Допускаются все виды, кроме тех, которые связаны с воздухом и огнем. Цирковому коллективу предлагается представить цирковую композицию.

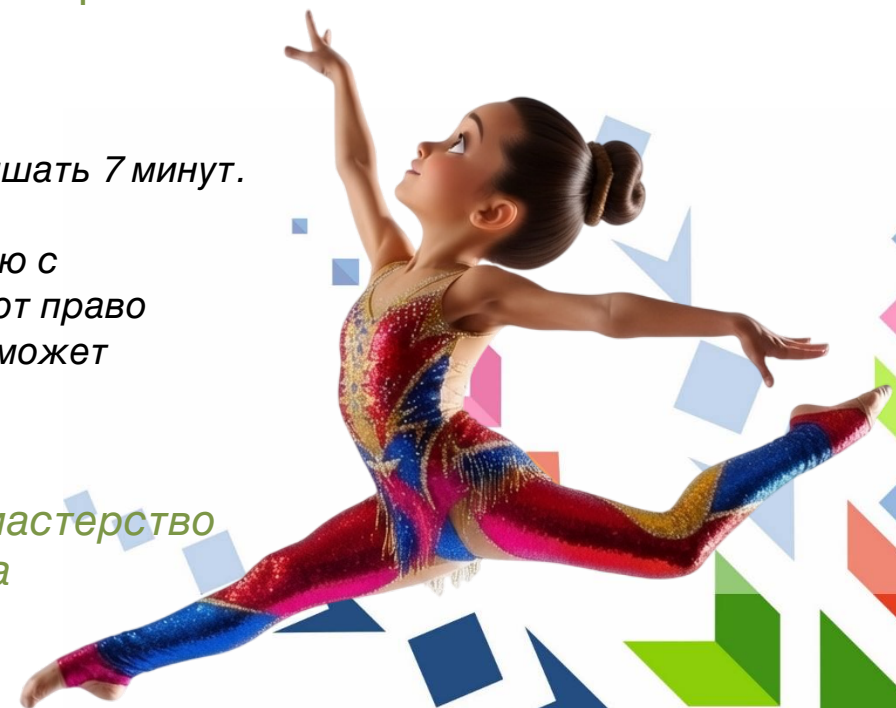
ДЛЯ НОМИНАЦИИ «ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО»:

Участникам необходимо исполнить 1 номер, хронометраж которого не должен превышать 7 минут.

***ВНИМАНИЕ!** Превышение установленного времени возможно только по согласованию с оргкомитетом. При превышении указанного участниками времени организаторы имеют право остановить выступление. Значительное превышение установленного хронометража может повлиять на оценку комиссии жюри.*

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- *уровень подготовки и исполнительское мастерство*
- *сценичность (пластика, костюм, культура исполнения, артистизм)*
- *сложность исполняемой программы*
- *общее художественное впечатление*



18. УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ В ФИНАЛЕ КОНКУРСА - Дуэтные выступления ПОБЕДИТЕЛЕЙ с членами жюри конкурса



Вокальное искусство *Соло*
Малые формы (дуэт, трио) , Ансамбль , Хор, Мастер

Внимание: Лауреатам 1 степени и обладателям ГРАН - ПРИ конкурса будет предложено выступить с одним из членов жюри на концерте во время Торжественного награждения . Представитель конкурса оповестит педагога и участника вечером после конкурсных прослушиваний в номинации Вокал. Репетировать и обсуждать выступление участник будет непосредственно с членом жюри - напрямую.

**ТРЕБОВАНИЕ К
ВЫСТУПЛЕНИЮ:** Участники исполняют:
Одно произведение совместно с членом жюри конкурса в вокальной номинации (все возрастные категории)

ПРОСМОТРЫ ПРОЙДУТ
В БОЛЬШОМ ЗАЛЕ АДМИНИСТРАЦИИ г. Новокузнецка / Кирова 71

**КРИТЕРИИ
ОЦЕНКИ:**

**Соответствие направлению, к которому
данное выступление относится и
возрастной категории**



КОНТАКТЫ ОРГАНИЗАТОРОВ



ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «СОЗВЕЗДИЕ»; ООО «ИНСАЙД ГРУПП ПРОДАКШН» г. МОСКВА

Прием Заявок по ССЫЛКЕ: <https://forms.yandex.ru/u/69b7e7111f1eb5b4dcb70d57>

E-mail: moiazvezda@yandex.ru заявки, документы, пожелания, партнерство.

Официальные группы конкурса:

ВК: vk.com/moiazvezda

Одноклассники: <http://ok.ru/group/55793645584506>

Instagram: [@moiazvezda.rus](https://www.instagram.com/moiazvezda.rus)

Организатор в Новокузнецке, Кузбасс:

Ирина Борисовна Дрыгина Тел/ WhatsApp: +7- 913-334-47-77

Телеграм: [@Irina_Drygina](https://www.telegram.com/@Irina_Drygina)

Замира Ибрагимова Тел/ WhatsApp: +7- 926-533-45-82

PR - дирекция: Дионис Салманов / PR- Дирекция: Тел/ WhatsApp: +7- 977-813-54-58

УДАЧИ ВСЕМ НА КОНКУРСЕ
и ДО ВСТРЕЧИ!